



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

Lo que no cesa del malestar. Época y cultura

BUSTAMANTE, RUBÉN; CASALI, LUCIANO; CIOPPETTINI, GABRIELA; FITTIPALDI, MARIELA y GONZÁLEZ, ANA.

MESA TEMÁTICA: La época y los síntomas del sujeto

La época y los síntomas del sujeto

En el mundo antiguo, a diferencia de la modernidad, se enfatizaba el deseo y no el objeto, es decir dignificaban la causa. Navegar era preferible a vivir.

¿En qué mundo vivimos? ¿Cuál es la escena del mundo?

El malestar en la cultura se inscribe en el mundo moderno y el descubrimiento freudiano aparece como un efecto no deseado del discurso científico, discurso que ya tiene más de dos siglos de existencia y que cambia todo el estatuto del saber.

Es una modificación en el lugar del saber lo que se ha producido a expensas del paso de discurso del Amo antiguo al Amo moderno, fabuloso desplazamiento operado por la máquina, es decir del saber formalizado donde el amo se reapropia de la pérdida, contabilizándola y transformándola en valor denominado plusvalía.

“La plusvalía es la causa del deseo en la cual la economía hace su principio”¹

El saber de la ciencia ocupa el lugar dominante. Planificación científica del saber, cuya pretensión es transformar la verdad en un saber absoluto, despreocupándose de las consecuencias,

“La ciencia es la ideología de la exclusión del sujeto del inconsciente”², la cual postula un lazo social completo, global y determinante de todo el edificio social.

¹ Lacan J. *Psicoanálisis Radiofonía y Televisión*. Editorial Anagrama. 1977

² Lacan J. El Seminario. Libro XI. *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Ed. Paidós. 1985



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

Nuestra época está caracterizada por la avidez de novedades, atrapada por todo y por nada, una bulimia de objetos e imágenes ofrecidos por la técnica, dando lugar a una nueva forma de subjetivación

La sociedad actual, no es tanto la disciplinaria y panóptica que bien describía Foucault, sino la del control social ejercido por el mercado. Hoy participamos de un mundo subyugado por una fetichización extrema de la mercancía.

Cabe preguntarse "Qué es el deseo cuando la época de la técnica ha apresado toda la trama de objetos en una voluntad de goce"³

El nuevo amo universal condena a millones al estado del desperdicio y oferta los modos del tratamiento del malestar que él mismo produce. La lógica capitalista logra así capturar a los sujetos en su deseo, lanzados a buscar y producir en un ciclo infernal, los objetos señuelos. A la inversa de una renuncia se promueve que todo es posible con método y esfuerzo para alcanzar el goce supremo de esta época: el éxito.

Nos quieren vender que todo es posible, que todo está permitido, y que puedes ser lo que quieras, incluso respecto del sexo, del nombre y de la reproducción.

Freud en el Malestar, ya nos enseñaba acerca del inevitable antagonismo entre las exigencias pulsionales y las restricciones impuestas por la cultura y agregaba que: "...llegaremos a familiarizarnos con la idea de que hay dificultades inherentes a la esencia de la cultura y que ningún ensayo de reforma podrá salvar".⁴

¿Qué dispositivos se montan hoy como respuesta a esas fuentes del sufrimiento que cuestionan el programa del principio del placer?

Los cuerpos vuelven a ser normalizados y estandarizados. A la amenaza de ruina y disolución hoy se responde con el cuerpo reciclado en forma quirúrgica, deportiva, dietética, etc. Vigilar su buen funcionamiento, permanecer joven, no envejecer, evitar

³ Aleman, Jorge. *Jaques Lacan y el debate posmoderno*. Editorial Filigrana. 2000.

⁴ Freud S. *El malestar en la cultura*. 1927-1931 -Vol. XXI AE. Bs. As.2006



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

la muerte es el imperativo, para cuyo cumplimiento no se escatima en recurrir a esos nuevos *gadgets*, que consisten en el diseño de personas a través de la ingeniería genética, como retorno a una sofisticada eugenesia. Bebés a la carta, reproducción no sexuada de los cuerpos, stock de órganos de repuesto, manipulación de células madre, no nos impide preguntarnos aún en la perplejidad de semejantes avances ¿De qué manera impacta en las configuraciones de la subjetividad y cuáles son las consecuencias sobre los fundamentos de la cultura?

“Lo que realmente rebela contra el dolor, no es el dolor en sí, sino el sinsentido del dolor” decía Nietzsche. Ocurre lo mismo con la muerte y la edad, es su sinsentido contemporáneo lo que acrecienta su horror. ¿Tendrán ya el gen que origina en el sujeto la pregunta por el sentido de su existencia?

Como consecuencia de la indiferenciación y homogeneización establecida por el nuevo orden mundial es que surge el individuo ocupado en el cuidado de sí mismo hasta un hedonismo exacerbado. Es el narcisismo en su punto más desarrollado. A la velocidad de la proliferación de objetos descartables le corresponde una proliferación de técnicas de control y dominio de un yo de presencia y mirada continua.

“Pero la fortaleza del yo que se promueve evidencia su fracaso bajo dos formas claras: la angustia y la depresión.”⁵

Múltiples son los efectos sobre la subjetividad que podrían ser detallados pero, a modo de síntesis diremos que el producto derivado de este escenario es un sujeto débilmente sujetado a su saber inconsciente y fuertemente seducido por el saber formal de la ciencia y la técnica, que instrumentado por la lógica del capitalismo entrona lo imaginario en un lugar difícilmente rebatible.

Un discurso que sustituye al sujeto por un consumidor, transformando el malestar en promesa de goce a través de los objetos ofertados que circulan en una interminable metonimia sin cortes. El discurso capitalista es un dispositivo que impide inscribir la

⁵ Aramburu J. *El deseo del analista*. Editorial Tres Haches. Bs. As. 2000.



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

imposibilidad, que prescribe los goces, que habilita las pertenencias, las identidades y los lazos y que como reaseguro, absorbe, recicla o reincorpora cualquier producto de todo otro discurso que intente cuestionarlo.

¿Todo adelanto científico constituye un avance? Por un lado, es gracias a estos adelantos e innovaciones, que un padre puede ver y escuchar a su hijo a 13.000 kms de distancia, por el otro, son estos mismos adelantos los que le ofrecen al sujeto la posibilidad de prolongar la vida y alimentar la idea de la eterna juventud, permitiéndole apelar a intervenciones salvajes e invasivas sobre el cuerpo.

Ideales elevados con cierto tinte denegatorio, que ya no sólo apuntan al tener, sino también al ser, ser siempre bello, vital, joven y feliz. Lógica discursiva desde la cual ya no son sólo los objetos aquellos susceptibles de devenir objeto de consumo sino el propio sujeto.

Contexto de pura pulsión escópica, en la que el sujeto se esfuerza en gustarle a la mayor cantidad de otros posibles ¡O es casualidad que el tilde de aprobación de ese otro virtual sea justamente "me gusta"!

Un mundo mediático a escala global que nos permite gozar de manera pasiva y autista hasta del horror que nos muestran las imágenes de las pantallas, identificación y compasión, con escasos actos solidarios.

El neoliberalismo no es solo un sistema económico sino que promueve un individuo ocupado en su realización personal, con sus exigencias ilimitadas, más que en la construcción de proyectos colectivos y produciendo como efecto una despolitización de la vida.

Es evidente en este siglo XXI la variabilidad en la duración de los vínculos y en las instituciones familiares, políticas y económicas.

"Si el ideal de la modernidad era de una infancia protegida (considerando al niño como soporte de una transmisión y de una novela familiar, donde la humanidad cuida su propia subsistencia) sobran oportunidades de comprobar la fragilidad de la niñez



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

actual, una infancia amenazada congruente con una infantilización generalizada del adulto".⁶

Constatamos hoy el efecto de declinación de la función paterna. La decadencia de esa función reside en la imposibilidad para asumir un deseo de aplicar la ley.

Frente a los discursos adormecedores que están a la orden del día y los fantasmas estandarizados para todos, la política del síntoma en psicoanálisis, que se dirige a un despertar, nos permite pensar el estatuto del síntoma y su desciframiento en este momento histórico.

Tomaremos dos invariantes de nuestra praxis analítica, dos conceptos para pensar lo que sí cambia de nuestro sujeto y nos obliga a repensar y reinventar nuestra clínica: La pulsión y el Ideal del yo.

La pulsión como "eco en el cuerpo que hay un decir"⁷ depende en sus formas fijas de satisfacción (paradójicas y repetitivas) de la contingencia del encuentro con el Otro. La exigencia pulsional no deja de lograr sus fines por cualquier medio, cambian los objetos y los recorridos pero las pulsiones se satisfacen en cualquier época, son siempre actuales, en ese sentido el sujeto "siempre es feliz".

Revisemos que pasa con los destinos de la pulsión en nuestra época. Observamos que no es tan frecuente la represión, como destino para la pulsión en el síntoma ni la sublimación, como un destino más digno. Sino otras formas de goce vinculadas al cuerpo por fuera del inconsciente.

Inquietantes formas en que el cuerpo se hace presente, nombradas "Ataque de pánico" "Bulimias y anorexias". Aunque de todas maneras debemos preguntarnos cuánto hay de neurosis en las "patologías de época" conocemos la ductilidad de la histeria para adoptar las diversas formas de la demanda del amo de turno.

⁶ Pujo, Mario. "La infancia amenazada", Psicoanálisis y Hospital N° 25. Buenos Aires. 2004

⁷ Lacan J.. El seminario. Libro XXIII - *El sinthome*, Bs. As. Paidós, 2006



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

Si la sublimación es “elear un objeto a la dignidad de la Cosa”⁸, con ese bombardeo continuo de imágenes y objetos que nos dedica la ciencia, la técnica y el mercado, la Cosa (Das Ding) parece descender a la indignidad del fetiche.

El Ideal del yo intenta unificar y armonizar las pulsiones. Es preciso pensar que está sucediendo con esta instancia psíquica, que es normativizante, identificante y constitutiva del narcisismo.

Podemos verificar la ruptura del lazo entre esta instancia psíquica y los ideales de la época. “La función del Ideal como marco simbólico organizador del campo imaginario parece degradado a lo imaginario.”⁹

El ideal pasó a ser un semejante, es decir, un rival especular, sin autoridad y reemplazado por leyes universales. Los sujetos se nombran a partir de los objetos que poseen, sujetos que se pretenden autónomos y asintomáticos.

El ideal que asegura la cohesión de la masa parece haber sido reemplazado por las formas unificadas y estandarizadas de goce que impone el mercado. Una exigencia pulsional que provoca efectos inéditos, donde los referentes simbólicos son endeble y los semblantes poco creíbles, donde la brújula parece ser el exceso y la única certeza la angustia, con su notable intensidad, sus diferentes formas y ocasiones de aparición.

Lo real que insiste depende del simbólico imperante, y es palpable que éste en su forma actual empuja al sinsentido, y modifica la significación de la vida y la muerte para el sujeto contemporáneo.

Uno de los ejemplos paradigmáticos de goce Único es el consumo de tóxicos y fármacos que tienen un rasgo de exceso, de compulsión y de carácter masivo muy de esta época, donde se produce una forma de satisfacción con el propio cuerpo sin mediación fantasmática, por fuera del goce fálico, es decir por fuera del síntoma y la castración.

⁸ Lacan Jaques, El Seminario. Libro VII. *La ética del Psicoanálisis*. 1959-1960-Ed. Paidós. Bs. As.1990.

⁹ Aramburu J. Opus Cit.



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

¿Qué sujeto llega hoy a la consulta? Un sujeto precario en su relato, desorientado, sin lazo social, salvo el construido muchas veces a partir las redes digitalizadas, atado a sus prácticas de goce, con poca disposición a enterarse de la causa de su sufrimiento, y escasa tolerancia a los tiempos de elaboración de duelos y con el imperativo de volver rápido a la “estabilidad”.

Advertidos de la diferencia entre la demanda y el deseo de curación, frecuentemente constatamos que la inmediatez de los pedidos que se nos dirigen están formulados con nombres impropios, vinculados a diagnósticos uniformes y globalizantes que encubren *un no querer saber nada del mal* del que se quejan quienes nos consultan.

El discurso amo apelando a su manual clasificatorio y a los psicofármacos intenta obturar el esfuerzo necesario del sujeto por nombrar lo que fracasa en él.

Nuestra apuesta a suponer un sujeto con su singularidad, aunque se presente en posición de objeto, dominado por la vorágine devoradora de los días y las horas, con escasa disposición a una transferencia indispensable para un tratamiento por venir, que exige soluciones rápidas y con poco esfuerzo. Apuesta que conlleva una transformación del pedido inicial y convoca a la implicación y responsabilidad del desarreglo del que se queja.

Atentos al sufrimiento que insiste por hacerse oír, escuchamos también el “ruido” de la institución: escolar, judicial y familiar, con el sesgo de los imperativos del tiempo que nos toca vivir y nuestra respuesta exige establecer diferencias para ubicar quien demanda y una decisión sobre la derivación más pertinente.

El lazo social es un efecto del discurso y en tanto discurso, hay síntoma y enlace al inconsciente. Sin embargo las manifestaciones por fuera de discurso, parecen tener cada vez mayor incidencia.

Un discurso es lo que determina la estructura del lazo social, los modos de gozar de cada momento histórico, regulando lo que se pierde y lo que se gana en términos de goce. Ningún discurso logra ordenar todo el goce. La culpa actual no es por acceder a



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

un goce prohibido, sino por no gozar lo suficiente y este empuje al goce produce contrariamente el aumento de la insatisfacción puesto que aumenta el sentimiento del sinsentido y se incrementan las violencias diversas ligadas a un goce absolutamente mortífero.

Si el sueño es el guardián del dormir el síntoma es el guardián del despertar, el síntoma de un sujeto siempre es una objeción a la prescripción del discurso común, y los que traen los síntomas son los que padecen de no lograr la conformidad con el imperativo de la época.

Cambian las urgencias a las cuales el psicoanálisis debe enfrentarse. Cambia la clínica, en tanto el síntoma en su valor de mensaje, que porta un real que insiste y se resiste a cualquier domesticación, está sujeto a las variaciones del discurso universal.

Esta época forclusiva, no represiva como la época que da nacimiento al psicoanálisis, es testigo del rechazo de la castración, producido por el discurso predominante. *“lo que distingue al discurso del capitalismo es la Verwerfung, el rechazo fuera de todos los campos de lo simbólico, con lo que ya dije que tiene como consecuencia. ¿El rechazo de qué? De la castración”*¹⁰ Un discurso circular, que deja de lado las cosas del amor, donde la apropiación del plus de gozar a través de la mercancía no tiene barrera alguna.

Se han invertido los términos del discurso del amo tal como lo escribe Lacan en el Seminario XVII y el discurso psicoanalítico no es su *envés*, el sujeto en el lugar del semblante rechaza la determinación de la verdad del discurso ubicando al significante en ese lugar.

¹⁰ Lacan J. *El saber del psicoanalista*. Inédito.1972.



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

El psicoanálisis, a partir del lazo que crea y por una vía distinta, está allí para darle alojamiento a ese sujeto preso de los impasses de la nueva versión del superyó con sus nuevos rostros feroces y obscenos.

Los psicoanalistas no deberíamos excluir hoy de nuestra consideración y reflexión, cual es nuestra presencia en el mundo actual y nuestra responsabilidad no sólo en la dirección de la cura, sino también ante los callejones sin salida de nuestra civilización, donde el sujeto se ha extraviado respecto de su deseo, es decir ha perdido su singularidad.

Entonces si "la ciencia no ha sido otra cosa que el tiempo que le llevó al ser hablante el hacer coincidir la estructura significativa con las exigencias de la pulsión"

¿Cuál es el semblante para el analista hoy y cuál es su autoridad?

Cuestión que hace a la relación del deseo del analista y el malestar.

Para finalizar citamos a Javier Aramburu

"Los analistas nos dirigimos a la época, pero no estamos identificados con ella.

*Identificados con el síntoma que está más allá de la época, asumimos otro punto de vista, otra manera de hacer con la época... Nos ocupamos de los inquietos de la época, una inquietud por saber más, que no se conforman con ser víctimas quejosas y pasivas de la época."*¹¹

¹¹ Aramburu J. *El deseo del Analista*. Editorial Tres Haches. Buenos Aires. 2000