



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

Lo urgente de una pausa

ATENICIO, MARÍA LAURA

Eje Temático III: "Especificidades de la clínica"

La clínica con niños, el análisis de niños nos confronta con algunas variables particulares, diversas demandas con las que maniobramos que provienen de las instituciones escolares, de los padres y de otros profesionales. En ocasiones estas demandas se traducen en expectativas de que el síntoma ceda, que los niños entren en lo esperable a su edad, que se amolden y no perturben y por supuesto lo más rápido posible, con el objetivo que el niño "esté mejor".

En este punto podríamos plantear que desde esta lectura descriptiva, el síntoma es lo que no anda, lo que no funciona, aquello "a ser arreglado", modificado y si desaparece mejor, efecto terapéutico logrado... El síntoma quedó silenciado.

La práctica del psicoanálisis propone una apuesta diferente. La dimensión del síntoma es compleja y ofrece varias lecturas pero sin dudas permite una oportunidad. Una oportunidad subjetiva, lo cual implica la posibilidad de una pausa ante el torbellino de pedidos urgentes de solución. Un espacio para escuchar, respetando el síntoma como respuesta que el sujeto ha podido construir frente a las contingencias de su historia.

Tomando esta brújula, voy a comentarles el caso de Juan, un niño de 10 años, que hace un año que está en tratamiento.

Llegan los padres a la primera entrevista con una larga lista de tratamientos psicológicos y psicopedagógicos que Juan realizó desde los 4 años... los padres lo van nombrando como "hiperactivo, desatento en la escuela, con problemas de aprendizaje y con dificultades en el vínculo con sus compañeros "siempre molesta" dicen.

Ellos están separados desde los 2 años del niño y mantienen un buen vínculo. La madre va contando como toma las decisiones y el padre asiente, acompaña, diciendo



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

“si no es así te enojas”. Ella dice que hace todo por Juan, vive preocupada y haciendo por él... El padre se fascina ante este hijo y las dificultades del niño las significa con orgullo “y él es así, es terrible, es canchero... si lo ves parece un pibe grande... Juan me puede, no puedo decirle que no”.

En “Dos notas sobre el niño” Lacan refiere al lugar del niño como síntoma de la pareja parental, lugar difícil pero el más abierto a nuestras intervenciones. Hasta acá podría pensarse a este niño en este lugar completando al Otro alienado a los significantes propuestos, en una fijeza donde nada del orden de la falta es puesto en juego. Él se ofrece obturando y completando.

-Las entrevistas con Juan

Cuando lo conozco, él viene a mostrar los nombres que porta “canchero, desinteresado”, me dice que va a venir porque la madre quiere... ¿Y vos que querés? le pregunto, “nada” responde ¿Quiere nada para que la madre quiera?

Durante el primer tiempo de tratamiento Juan continúa trayendo el querer nada, contestando con monosílabos, sin querer jugar. Tiempo de llamados telefónicos de la madre preocupada, desesperada, por las situaciones en la escuela cuenta que le va mal, o que cargó un compañero, que va a repetir. Todos intentaban convencerlo, con buenas intenciones, de lo importante de portarse bien con los compañeros o de repuntar las materias, que comprenda y diferencie el bien del mal. Enorme trampa en el trabajo con niños, convencerlos, enseñarles, que entiendan... y ahí caí, de repente me escucho también intentando persuadirlo de lo bien que le va hacer hablar o jugar en la sesión; por supuesto sin éxito en el intento.

Juan detenido y ofrecido en este lugar de nada, sin despliegue de la cadena significante albergando un goce que lo coagula. Sin duda no se trata de que “entienda” sino más bien como analista de generar las condiciones para que algo acontezca. Abrir el juego, en tanto espacio, sin obturar con significaciones, el despliegue de cada cual.



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

En *Inhibición Síntoma y Angustia* Freud ubica que el síntoma no solo responde al sentido, a la significación inconsciente, no solo es considerado como mensaje a descifrar. Es el tiempo en que Freud se topa con la compulsión a la repetición y la reacción terapéutica negativa, lo cual le permite pensar la otra cara del síntoma como portador de una satisfacción, Lacan dirá de una forma de gozar. Síntoma como respuesta frente a un real insoportable, un tratamiento de lo traumático. Entonces en la escucha de lo particular nada se da por sabido no hay generalidad.

En uno de esos tediosos encuentros, me pongo a bostezar y digo "qué aburrido", agarro un libro y me pongo a leer. Juan se sorprende, como pocas veces y me dice "bueno dale vamos a jugar".

A pre-coup, pienso que hacer lugar, no llenar, mirar un rato para otro lado, a este chico que fue "todo mirado todo querido", permite cierto corrimiento de querer nada en la inmovilidad, a quiero jugar. Y ahí algo del orden de la cadena empieza su despliegue, justo ahí cuando puedo correrme de la intención de hacer entender, o querer entender: los juegos y los relatos aparecen, pasamos por juegos monótonos en los que Juan no comprende, a juegos del no todo como la escondida o adivinar que carta es... no todo se sabe, no todo se ve.

Su decir trae la preocupación por su abuelo enfermo, su tristeza por la muerte de su abuela materna hace un año, el amor a su padre de quien dice "es muy sensible". También habla de los momentos en que su madre enfurece y nadie la puede frenar y entonces no importa con quien se enojó, ella se enoja con todos.

Se atreve a un juego nuevo, quiere saber, preguntar esto es muy importante y hace diferencia ya que en la escuela "le dicen burro" lo cargan por eso, entonces el devuelve redoblando la apuesta cargando a sus compañeros o despreciando aquello que otros (maestros, chicos) le ofrecen.

Juan continuaba sus juegos y relatos en el tratamiento, me gustaría comentarles parte de una sesión en que algo nuevo acontece.



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

Un día jugando con el aparato de los dientes empieza a toser, hace que se ahoga, sigue, se tira al suelo... "Juan ¿qué te pasó?", nuestro inquietud, susto, no responde, cierra los ojos, entonces mantengo la escena y digo "no puede ser, voy a tener que pedir ayuda... lloro, me afecto". Después de un rato se ríe y dice ¿y si era cierto?"

El encuentro con el Otro barrado con el intervalo arma pregunta, enigma por ese deseo... ¿Por qué me dices esto? dice esto ¿pero que quiere? Lacan en el Seminario XI dice

"Y AHÍ EL SUJETO RESPONDE CON SU PROPIA FALTA EN EL PUNTO DE LA FALTA PERCIBIDA EN EL OTRO (...) El primer objeto que propone el sujeto es su propia pérdida ¿Puede perderme? el fantasma de la muerte, de su desaparición es el primer objeto que el sujeto tiene para poner en juego en esta dialéctica (...) juntura del deseo del Sujeto con el deseo del Otro"

¿Qué es lo cierto?, ¿qué se juega? ¿Qué se ficcionaliza en esta escena? ¿Podría pensarse que Juan puede preguntar/se puede perderme?, y en ese movimiento producir algo del orden de la separación, poniendo en juego la propia falta. Momento conclusivo a partir del cual sus producciones entran en otra serie: juega a apostar, circulan objetos que gana y que pierde, el empieza a traer algún juguete importante que puedo ganar si le gano a las cartas, también puede elegir aquello que más le gusta... No todo es igual o es la nada y entonces el valor empieza a tener un lugar.

Retomando el planteo inicial, creo que se abre la posibilidad de armar el propio síntoma, recortando vía transferencia una construcción propia. Se habilitan las condiciones para el pasaje de ser el síntoma de sus padres a la construcción del síntoma propio, para escucharlo en sus distintas versiones.

Juan empieza, sin duda, un nuevo trayecto, el espacio analítico le ofrece un lugar para ese armado.



II JORNADAS NACIONALES SALUD MENTAL

*Lo que insiste de la clínica en los sistemas de salud.
Dilemas éticos.*

12 y 13 de septiembre de 2014 - Hotel Hermitage - Mar del Plata
www.medife.com.ar/JornadasdeSaludMental2014

Bibliografía

Freud, S: Inhibición., Síntoma y Angustia. O Completas VolumenXX.1926.

Lacan, Seminario 11-CapítuloXVI: El Sujeto y El Otro: la Alienación Paidós.1964

Dos notas sobre el niño, 1969 Intervenciones y Textos 2.Manantial, Bs As.

1988